Reseña histórica

el grupo exotic power fue creado el 10 de julio del año 2014 con el fin de ayudar a los jóvenes , niños , niñas involucrados en el matoneo , violencia , portación de drogas , etc.

este grupo se inicio con tan solo 4 personas en las cuales fueron jowsman parra Martínez , Jeison Córdoba murillo , Jeison Perea Mosquera , jhon Ari Córdoba.

el 25 de julio del 2014 tuvo su primer evento en el parque de Soacha el grupo exótic power es uno de los grupos mas reconocidos en Bogotá este grupo ayudo a mas de un joven a salir de el camino de el delito los ayudo a crecer como bailarines y también como persona



exotic power

más que piel somos talento

RESEÑA

TAMBORES YORUBA, es una corporación artística cultural y social que trabaja desde el año 2007, conformada por artistas formadores realizando un cambio social durante 11 años, Lo hacemos con el fin de mejorar las oportunidades de vida de niños, niñas y adolescentes, apuntándole a la trasformación social desde el arte y la cultura para así ayudar a construir paz y mejores proyectos de vida. Nuestra forma de trabajar es empoderar a los niños, niñas y adolescentes como sujetos de derechos, desde la promoción de sus habilidades para la vida.

CURRICULO DE AGRUPACIÓN MUSICAL.



Datos Generales:
Nombre de la agrupación: **SHONTABRAVA**
Director: **Cesar Alberto Márquez Angulo**

Integrantes en la actualidad:

1. Javier Patricio Bonilla Lerma……..Vocalista
2. John Sebastián Torres Suarez …….Percusionista
3. Cesar Alberto Márquez Angulo ….Marimbero percusionista

Contactos:
John Sebastián Torres Suarez: 322 211 7998
E-Mail: shontabrava2@gmail.com
Facebook: shontabrava pacifico
Instagram: shontabrava

Perfil:
Shontabrava es un grupo musical que tiene 2 años de trayectoria. Nace a partir de un interés entre amigos y músicos los cuales deciden crear y dar a conocer una propuesta diferente musicalmente.
Shontabrava se caracteriza por interpretar canciones y ritmos emblemáticos de nuestro litoral pacífico sur colombiano, como lo son el bambuco viejo (currulao), juga, aguabajo, bunde
Pero también tiene algo muy particular y es que fusiona otros ritmos o géneros musicales como lo son la salsa, el son, baladas, boleros con la música e instrumentos del pacifico sur colombiano
Shontabrava a parte de este formato trio, también cuenta con un formato más amplio donde ya se incorporan otros instrumentos como lo son la guitarra, el bajo, las congas y el saxofón los cuales hacen de la agrupación una propuesta musical mucho más agradable…
Eso hace de Shontabrava una agrupación versátil y multifuncional, se adapta a los formatos que sea necesario, desde el trio que son marimba percusión y voz en adelante.

Experiencia musical y danzaría:

Los integrantes de Shontabrava tienen un amplio recorrido musical como artistas independientes en diferentes agrupaciones como lo son:
Aluvion Grupo
AfroTumbao
Victor Hugo Rodriguez
Absalón Y Afropacifico
Malecón Pacifico Music
La Timbrika
Fundación Cultural Zarakua
Kihanna
Tambores Yoruba
Entre otros, con participación en festivales locales, distritales, nacionales e internacionales como:
Festival Estéreo Picnic
Festival Petronio Álvarez
Festival Colombia al Parque
Festival Salsa Al Parque
Festival La Magdalena Fest
Festival Glastonbury En Inglaterra
Festival Sxsw En Texas E. U.
Entre otros…

Contactos:
John Sebastián Torres Suarez: 322 211 7998
E-Mail: shontabrava2@gmail.com
Facebook: shontabrava pacifico
Instagram: shontabrava

SEBASTIAN TORRES

FIRMA
JOHN SEBASTIAN TORRES SUAREZ
1.030.666.234

RESEÑA GRUPO DE DANZA

El grupo de danza ETNIAS es una agrupación que nace el 26 de Marzo del 2016 con el fin de integrar a los jóvenes para que aprovechen el tiempo realizando actividad dancística la cual les ayuda a mantenerse lejos de los peligros que acechan a los y las jóvenes de la localidad y Bogotá ejecutando danzas urbanas afro Folclor propio. La mayoría de integrantes son jóvenes hombres y mujeres de etnia afro descendientes Una agrupación va creciendo paso a paso haciendo incidencia en estos espacios participativos y de oportunidades. Con participaciones en diversos espacios culturales a nivel local distrital. En la localidad de Kennedy han tenido participación, en EL FESTIVAL KENNEDY UNA SOLA FIESTA, FESTIVAL DE COLONIAS. SAN PACHO .MISS CHIKITIKA KENNEDY .Y OTROS

Correo: funetnias07@hotmail.com.

Representante legal: Flor Ángela Perea.

Esta agrupación hace parte de LA FUNDACION ETNIAS DE COLOMBIA.

Una Organización socio –cultural

RESEÑA HISTÓRICA

GRUPO CISPAC, es una agrupación conformada por niños, jóvenes y adultos, fundada en agosto de 2009.

La agrupación tiene como objeto la investigación, el estudio sociocultural de los grupos étnicos del pacifico y el trabajo social en pro del desarrollo de las comunidades étnicas en Bogotá.

La corporación se ha venido formando en diversas áreas como: gastronomía, danza, música folclórica, teatro, historia afro descendiente, políticas públicas, entre otros. A partir de estas áreas, la corporación ha tenido un largo recorrido en el campo accionar: se ha participado en varias ocasiones en la preparación de alimentos y muestras gastronómicas con entidades locales, se ha participado en varios eventos de la localidad en calidad de invitados donde se ha dado a conocer el arduo trabajo que se ha venido construyendo y desarrollando. A demás se participó en el desfile metropolitano de comparsas en los cumpleaños 473, 474 de Bogotá, donde se mostró la danza con diferentes ritmos y la música del pacifico.

En diciembre del año 2012, se participa en el homenaje a las víctimas del conflicto armado llevado a cabo en la plaza imperial del portal del 20 de Julio, programa de la Alcaldía Mayor a través del IPES. La música y la danza fueron la cuota emotiva del grupo folclórico para los asistentes.

En el año 2012 se realizó la novena navideña en diferentes partes de la localidad de Usme, donde el grupo CISPAC ejecuta la actividad y deleita con sus cánticos a los asistentes.

Desde su fundación en el 2009 la fundación participa activamente en la Mesa Local Étnica de la localidad

Desde hace varios años se participa en actividades de la Casa de Igualdad de Oportunidades para las Mujeres, y actualmente año 2019, se participa en escuela de formación en liderazgo para las mujeres por parte de la secretaria de la mujer.

La CISPAC, realiza acciones de coordinación y articulación con REFA, ASOCAGUALIS, OREMAFRO y la Red Distrital de Mujeres Negras/afrocolombianas "LAS POLONIAS" y trabaja en red con grupos organizados de diferentes localidades.

El grupo cispac cerró el evento Primer Encuentro Intercultural de Bogotá en el parque Jardín Botánico y participó en la tercera edición del mismo en el parque de los novios.

En enero del 2014 se participó en el encuentro intercultural con la fundación Urbe Caminante en el cual asistieron niños, jóvenes del colegio ENGLES SCOOL en la franja un mundo diferente pero con las mismas necesidades realizadas en chía.

La fundación a través de su objeto social y las actividades que se realizan, espera seguir fortaleciéndose para continuar con la labor social que la caracteriza.

En el 2016 y 2017 se continúa la participación en el proyecto mundos diferentes necesidades iguales de la fundación Urbe, donde se lleva la cultura afrocolombiana a diferentes instituciones educativas de Bogotá

Uno de los eventos más representativos ha sido la participación con el grupo de música en los encuentros culturales de Bogotá, (2013 y 2017) con música y cantos del pacifico habiendo invitado a diferentes grupos artísticos, grupos poblacionales, entidades distritales.

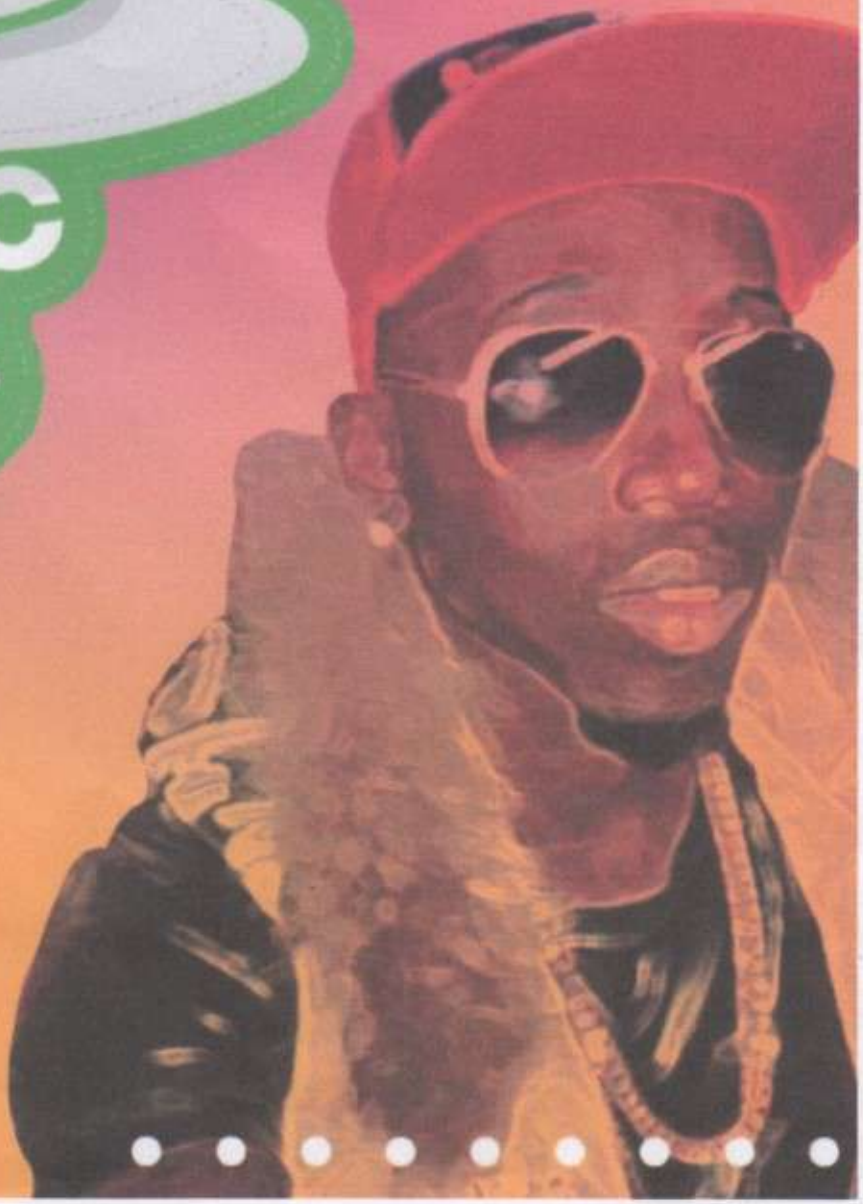
En las todas las ediciones de la conmemoración del día local de la afrocolombianidad en Usme, el grupo ha participado siendo la última versión en en año 2019.

Día de la mujer negra afrolatina y de la diáspora en la localidad de Ciudad Bolívar 2019.

Presentación cultural en la semana local del buen trato, donde las cantoras del grupo cispac se han hecho presente con sus diferentes mensajes a la mujer 2019

CANTANTE Y BAILARÍN
PROFESIONAL

Elastic
MUSIC
DANCE



CANTANTE Y BAILARÍN PROFESIONAL

Stevenson Riascos V alencia mas conocido como **ELASTICMUSIC DANCE** Empezó su carrera artística en el año de 1995 en la ciudad de Buenaventura (Valle del Cauca)

Como bailarín solista. Al paso de un año conformo junto a otros bailarines de la ciudad una agrupación llamada **BREAKING THE ROOT** se desempañaron en algunas presentaciones, luego Stevenson Riascos en su afán de conformar el mejor grupo de baile en Buenaventura se Unio a **MICHAEL ES** para fundar la agrupación de baile **LOS PRINCIPES JACKSON.**

Con esta agrupación lograron posicionarse como la mejor agrupación de baile de Buenaventura y el Valle del Cauca, Ganando concursos de baile, participando en Festivales Folclóricos ,verbenas, Conciertos hechos en coliseos. los principes Jackson. Recorrieron varios municipios y ciudades del país.

Dicha agrupación se radico en la ciudad de Bogotá por motivos laborales **ELÁSTICO** se quedo en Buenaventura su ciudad natal. Fundando un nuevo grupo de baile llamado **LOS POP JACKSON** con el cual mantuvo su posición como el mejor grupo de la ciudad, en su insistencia por ser el mejor artista del país se desplazo a la capital para perfeccionar su carrera como Bailarín y Cantante.

Formo parte de la academia de baile **DU DANCE** liderada por uno de los mejores Coreógrafo del pais **DAVID CONTRERAS** realizo talleres de formación profesional.

Teniendo así la posibilidad de participar en los siguiente eventos: premios Mi Gente TV, Festival de Verano y Jamming Festival.

Ademas de participar en videos, presentaciones y montajes coreográficos junto a grandes artistas famosos **PIQUETE** de **WISIN Y PLAN B, TIKY TIKY REMIX** d e **FLACO FLOW Y MELANINA.** La primera película de baile colombiana llamada **SOMOS CALENTURA**. Luego de su formación adquirida fusiona el c a nto y baile para abrir en el presente año 2019 la compañía artística **Elasticmusic Dance** incursionando como empresa artística logra participar en proyectos de televisión.

tales como las series , **GRUPO NICHE & CELIA CRUZ** también ha realizado talleres de emprendimiento con entidades, universidades y el sena , ejecutando trabajos sociales de la mano con secretaria de cultura alcaldía



CHEMBELECK, agrupación fundada en el año 2015 lleva cuatro años impregnando con sus cantos, Alba Nelly Mina convoca a mujeres negras con el objetivo de encontrarse con su ser interior, estas mujeres en su mayoría adultas reviven tiempos vividos en sus territorios, unas llegaron en busca de mejores oportunidades y otras desplazadas por la violencia en la que ha estado sumida Colombia. somos mujeres mayores afrodescendientes provenientes de diversas regiones del pacifico colombiano, gracias a sus saberes, tradiciones y vivencias, han logrado expresar y trasmitir a través de sus melodiosas voces esta hermosa tradición que ha perdurado durante años en sus territorios ancestrales. La casa palenke lugar donde ensayamos los días miércoles se ha convertido en un fortín familiar en el que podemos compartir reír, llorar, gozar lo maravilloso es que atreves de los cantos hemos logrado transformar vidas, alegrar corazones, escucharnos y vivir en comunidad. un espacio en el cual muchas mujeres han tomado fuerzas para seguir adelante con su proyecto de vida. Echembeleck está conformado por mujeres de distintas localidades de la ciudad de Bogotá, entre ellas tenemos las, localidades de Usme, Puente Aranda, Santafé, Kennedy, Ciudad Bolívar y Bosa que a pesar de la distancia hemos hecho de este espacio un sitio agradable de comprensión donde confluyen distintas creencias lo que permite que entre todas construyamos con las otras dando esa voz de aliento para no desfallecer ante las adversidades que se nos presentan en el camino echembeleck nos da la posibilidad de levantarnos una y otra vez para continuar y soñar con la Colombia que deseamos tener. Estamos convencidas de que juntas somos más y menos frágiles ante cualquier dificultad con echembeleck nuestras vidas se hacen menos pesada y más fácil de cargar.

TRAYECTORIA

Echembeleck ha participado en importantes eventos como:

- Homenaje a Buenaventura. Centro de Memoria. Bogotá Julio 2017
- Feria Campesina Britalia. Bogotá 2016
- Evento en el marco de la celebración de la mujer afrolatina, afrocaribeña y de la Diáspora africana. Diciembre 3 de 2016.
- En el marco de la mujer afrocolombiana Hotel Tequendama Bogotá. 2016

En el día de la afro colombianidad en la Dorada Caldas

En la plaza de Bolívar en la conmemoración de victimas

En, alcaldías en Bogotá mejor para todos

- Evento Encuentro de mujeres de todas las regiones en Homenaje a las víctimas de la masacre de Bojaya. Diciembre 2016 entre otras

Construyendo sueños en el barrio Potosí con regalos de navidad educativos y formativos

La Fundación Niños, Niñas y Adolescentes (en adelante NNA) Constructores de Sueños de Ciudad Bolívar tiene 8 años de trabajo y su objetivo es servir de apoyo para los padres en la formación cultural y educativa de los niños, niñas y adolescentes víctimas del conflicto armado del barrio Potosí en Ciudad Bolívar. A lo largo de ese proceso de apoyo y acompañamiento se busca que los niños puedan construir sus sueños, tener las bases a futuro para materializarlos y que no pierdan de vista sus raíces culturales ancestrales y su identidad étnica. Para ello, realizan talleres de formación cultural, acompañamiento en los deberes académicos de los NNA y talleres de etnoeducación. En las actividades de la fundación participan aproximadamente 150 niños y niñas entre 1 mes y 17 años. Este centro de formación y de etnoeducación tiene un ciclo en el que los NNA aprenden a ser líderes no sólo en la fundación sino en la comunidad en general. Pues, después de los 17 años los jóvenes que participan en las actividades son voluntarios que contribuyen al proceso de formación de los NNA del barrio.

Es así como esta organización no solo contribuye a la formación de los NNA del barrio sino que también está alineada con las iniciativas que se han planteado desde las Naciones Unidas para un mundo mejor. En primer lugar, la organización refleja su compromiso con el Decenio de la afrodescendencia en el eje de reconocimiento con actividades que promueven la etnoeducación para todos los NNA tales como el aprendizaje colectivo de la historia de los turbantes y de los conocimientos ancestrales y artísticos o a través de la danza y la música. En segundo lugar, está comprometida con el desarrollo sostenible al implementar en sus actividades una educación de calidad. Pues el Objetivo de Desarrollo Sostenible 4 sobre Educación de Calidad se refiere no sólo a asistir a una escuela sino contar con un entorno de aprendizaje continuo y apoyo que inspire a los más pequeños a soñar y a lograr sus sueños (The World Largest Lesson, s.f).

RESEÑA DE EXOTIC GRILS



Exotic grils este grupo esta conformado por mujeres De las cuales somos 16, Reflejamos Muchas cosas en los bailes como. La fuerza, la sensualidad,. Expresión ,y respeto así el baile. No sotras tratamos de contar muchas cosas de tras del baile, no sotras bailamos porque eso nos une mas como mujeres a estar mas unidas y a comprender el. Compañerismo de todas nosotras, también queremos reflejar en el baile nosotras que todas las mujeres de este mundo pueden llegar adueñarse de lo que le gusta y nunca dejar sus sueños atrás porque de lo grarlo se puede y de hacerlo también ,exotic grils se significa chicas exóticas ¨porque¨ porque hacemos pasos lentos con amor los movimientos reflejados así el público y también se ve reflejado el exótico ya que nos llamamos asi chicas exóticas, también bailamos un poco de urbano y africano. No sotras de tras del baile que remos ver y reflejar a todas nuestras ansetras africas por esos solo somo un grupo de mujeres llamadas exotic grils. También tenemos un lema que dice asi . mas que una raza una unión masque un complemento un amor.

COMBINACIONES FOLCLÓRICAS DE COLOMBIA

El grupo de Combinaciones Folclóricas de Colombia, es un espacio lúdico para los jóvenes artistas que se preocupan por la recuperación del Folclor y la Cultura de Colombia, la cual en su constitución política reproclama como un estado pluri-étnico y multicultural. De esta forma no sólo se le da paso a la Constitución de conocimiento sino a la recuperación desde las raíces y tradiciones de las diferentes zonas de nuestro territorio, dando pie, de esta manera al reconocimiento cultural como principio fundamental para el bienestar y progreso de la comunidad, así mismo buscamos propiciar un espíritu crítico, de competitividad y calidad en la danza.

Combinaciones Folclóricas de Colombia es un epicentro del saber para las comunidades que deseen con disciplina hacer de la danza un arte con forma, sin restricciones, por lo contrario accesible a cualquier aspirante. Es así como el grupo busca un reconocimiento distrital, nacional e internacional a nivel cultural por medio de las nuevas técnicas y si competitividad, fomentando la investigación interdisciplinar



entre los distintos espacios del bailarín.

BROCHURE DE ESTEROS

RITMO Y RUTA LIBERTARIA

QUIENES SOMOS?

Somos una agrupación de talentosos negros del pacifico colombiano, que estamos convencidos que todo niño(a), adolescente, joven y adulto que empuña un mazo para hacer sonar una marimba, un bombo y utiliza sus manos para repicar un cununo y un guasa, es alguien útil para nuestra sociedad y nunca la hará daño al prójimo.

PORQUE SOMOS?

Surgimos de la necesidad que tiene nuestro ser de recuperar, mantener, potenciar y visibilizar ese legado de ancestría negra en Colombia.

PARA QUE SOMOS?

Para además de evitar que nuestra cultura se extinga y que nuestros niños, adolescentes y jóvenes caigan en ese flagelo de la delincuencia y el consumo.

Ofrecer y demostrar que atraves de la danza, la música y la tradición oral se puede construir un proyecto de vida que permita vivir dignamente.



RESEÑA PROFESIONAL

BRYAN GIOVANNI SEGURA CORTES

C/c 1.030.677.559

Nacido en Bogotá

Profesional en media audiovisual producción de cine y Televisión de la universidad UNIAGUATINIANA. Desde el 2015

Animación Digital en 3 D Del SENA. Desde 2017

Participando en diversos espacios como:

-Miss chiquitica

-Arte al paso 2 puesto en fotografía.

-Festival Mente Abierta. 2 puesto

-SENA Film.

-Trabajo en Fundación Etnias De Colombia

-Canal Afro Kennedy

Y otras participaciones a nivel local y distrital.

Tel: 3105719752

Correo : briansegur@hotmail.com

Wayra del sur

Edwin sain Tabares romero

Donde participa como profesional de las artes y con título de

Licenciatura con énfasis en artes de la corporación educativa cenda 2013

La presente es con el fin de generar la reseña de grupo somos un colectivo de artistas interesados en el buen nombre de la localidad realizando actividades como zancos música y teatro y talleres de danza tradicional colombiana a niños de Ciudad Bolívar en las veredas de Pasquilla y Santa Bárbara con el fin de la ejecución de propuestas proyectos donde fortalecemos el tejido social y aportamos al medio ambiente con nuestra huerta comunitaria .

Representante Edwin sain Tabares Romero

c.c79.965.148

CEL 3125421875

RESEÑA DE LA AGRUPACION

PACIFC FLOW STAR

LA AGRUPACION PACIFIC FLOW STAR NACE EN EL 2013 POR EL MEDIO DE SU DIRECTOR YEISON MARTINE VIENDO TODO EL TALENTO QUE SE VEIA EN LA LOCALIDA Y VIENDO EL PELIGRO EN EL QUE SE INCONTRABAN VARIOS JOVENES DE LA LOCALIDAD ASI PARA NO DEJAR PERDER ESE CONOCIMIENTO TAN LINDO QUE ES EL SABOR AFRO PARA QUE CONOCIERAN MAS DE SUS,

RIQUEZAS AFRO ASI MISMO ADACTANDO ESOS CONOCIMIENTO ANCESTRA AFRO Y ALEJANDO HA MUCHOS NIÑOPS DE LAS BANDA DELINCUENCIAL QUE HABITAM EN EL TERRITORIO Y ASI MISMO SACANDOLOS DE ESOS MALOS MELIGRO ASI NACE LA AGRUPACION PACIFIC LA AGRUPACION SE A PRESENTADO EN MUCHAS PARTES COMO CON LA ALCALDIA MAYOR DE BOGOTA, COMO CON EL RACISNO, LA GOBERNACION DE CUNDINAMARCA,MINIS TERIO DEL INTERIOR, Y MUCHOS LUGARES MAS DEL ESTADO NACIONAL. COMO INTENACIONAL COMO ALEMANIA, FRANCIA, HOLANDA, BELGICA, CONTINENTE EUROPEO. ESTA ES LA AGRUPACION

PACIFIC FLOW STAR EL FLOW NOS UNE

THE BLACKFRO

El grupo inicio con 2 compañeros que a lo largo del tiempo conformaron un grupo de 9 amigos que poco a poco fueron dándose a conocer atravez del baile urbano y folclórico dieron a conocer el grupo THE BLACKFRO y desde entonces hemos participado en eventos como:

#RACISNO

#DIA DE LAS MUJERES AFROCOLOMBIANAS AFROCARIBEÑAS Y DE LA DIASPORA

#LEY DE LAS MUJERES N.A.R.P

eventos locales y con la alcaldía

OBJETIVO

Es dar a conocer nuestros bailes ancestrales que con el tiempo se han perdido y queremos recuperar nuestras tradiciones afrodescendientes como nuestros antepasados tenemos el sueño de ser unos grandes bailarines y participar en eventos fuera de la

COMPLEMENTOS

Audio, vestuarios, refrigerios, tarima, camerino entre otras

FERNADO RIASCOS

LILIBETH MORENO

JAIRO MORENO

JHON MURILLO

DARLIN HURTADO

DAYANA DURAN

LORENA PALACIOS

WILSON CABRERA

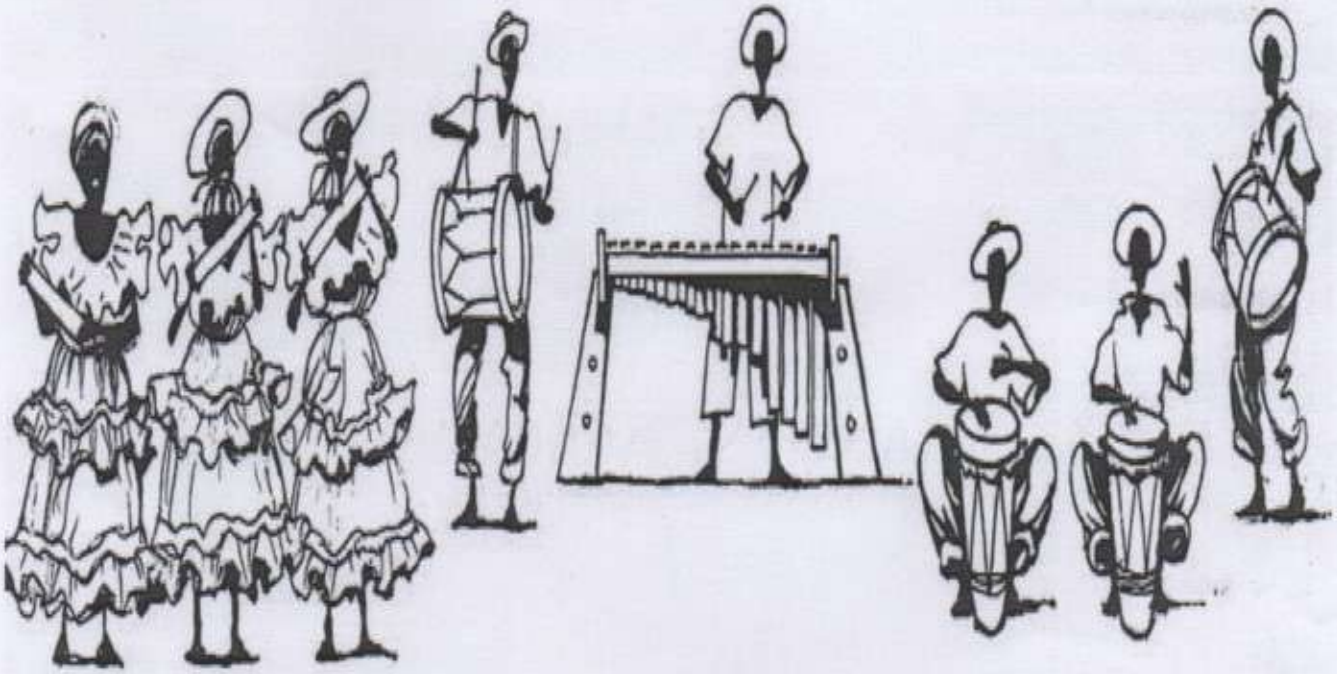
JHOANNA PARRA

ciudad y el país para que conozcan más sobre nuestra cultura





Identidad Pacífica



IDENTIDAD PACÍFICIA – GRUPO MUSICAL

Rut # 79.874.671 Actividad Económica # 9002

Teléfono: 3143625024

AGRUPACIÓN IDENTIDAD PACÍFICA

RESEÑA

Es un colectivo cultural integrado por personas provenientes de la región del pacifico. Este conjunto de personas hace de la cultura toda una pedagogía donde se les denomina sabedores, toman como punto de partida y recurso de conocimientos la forma de vida de la región del pacifico con todas sus particularidades y características especiales, de donde se destacan la música, la danza, la oralidad, su estética, su dramaturgia, la gastronomía, todo esto unido se rige a la filosofía del trabajo de identidad pacifica,

LA AGRUPACIÓN IDENTIDAD PACÍFICA en el año 2010 inicia su amplio recorrido con el Festival de Verano, Festival Petronio Álvarez 2011, Cultura en común 2012,Festa virgen de atocha 2013, SeptimAfro 2014, desde 2015 hasta el 2018 ha participado en eventos, conciertos y festivales culturales como: Encuentro de Regiones, año 2015; celebración del día Nacional de la Afrocolombianidad año 2015, Corredor Cultural, año 2015, Festival San Pacho, Corredor Cultural Navideño, XI Festival por la Vida y los Derechos Humanos año 2017; Festival del Centro, en el marco del Reconocimiento a la Población Afro, año 2017; se participa en la jornada de Memoria, Paz y Reconciliación, por las víctimas del conflicto armado, año 2017, Feria Paz siempre 2016,2017,2018 en la plaza de Bolívar, Parques para todos año 2018.